

OBJEKTY, AKTIVITY

Komplexní projekt je složen z objektů:

- multifunkční Velehradský dům Cyrila a Metoděje v obnovených prostorách hospodářských stavení sýpky a konírny na Velehradě: naplní domů bude Muzeum bible a Velehradské muzeum, odborné pracoviště Acta academia Velehradensis, Apoštolát modlitby a specializované knihkupectví,
- obnova venkovního pláště baziliky Nanebevzetí Panny Marie a sv. Cyrila a Metoděje,
- oprava a restaurování interiéru baziliky: zejména hlavní lodi baziliky, kruchty, podkruchty a varhan,
- rekonstrukce části budovy velehradského kláštera (sídla ŘKF Velehrad): obnovou se získají nezbytné prostory pro depozitář, archiv a aktivity farnosti,
- rekonstrukce kaple Cyrilky: obnovou vznikne klíčové místo setkávání odborné a zainteresované veřejnosti - liturgický prostor pro křesťany východního ritu,
- vybudování nové vzdělávací expozice pod názvem: „Velehrad na křižovatce evropských dějin“, jejíž zakončení bude ve Velehradském muzeu v objektu konírny,
- nové architektonické zpracování prostoru u baziliky včetně jednotného informačního systému, zakomponování nově vytvořených formátů expozice pod širým nebem v návaznosti na Velehradské muzeum.



Jednotlivé činnosti naplňují myšlenku: vytvoření stálých expozic, pořádání konferencí a seminářů, vybudování zázemí pro budoucí specializované knihkupectví, zázemí pro návštěvníky, zázemí pro vzdělávací instituce, depozitář, vybudování liturgických prostor pro východní ritus, vybudování národního centra vzdělávání žáků ZŠ a SŠ, prostory pro výkonu starých řemesel.



návštěvníci i organizované skupiny) vyhledávající jedinečné služby.

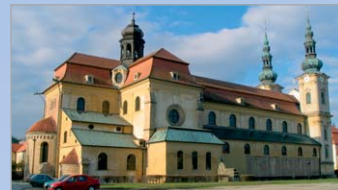
PŘIDANÁ HODNOTA

- nově vybudované kulturní a vzdělávací služby synergicky podpoří rozvoj navazujících služeb,
- provázání významných komunit a společenských aktivit Velehradu - historie, kulturní, sociální oblast, ŘKF Velehrad a rozvoj podpory jejich činností,
- vytvoření ucelené nabídky pro cílové skupiny: školy všech stupňů, zainteresovanou veřejnost, rodiny s dětmi, odbornou veřejnost,
- rozšíření nabídky služeb a provázání do ucelených kulturně-vzdělávacích produktů, specificky zaměřených na jednotlivé cílové skupiny.

Projektový záměr

KOŘENY, VÝCHOZÍ STAV A ODŮVODNĚNÍ

Základním principem kultury Evropy je křesťanská tradice, ze které vzešly všechny evropské kulturní proudy ať už západoevropské latinské kultury, či východoevropské latinské kultury slovansko - byzantské. Velehrad a blízký region tvoří přirozený průsečík obou těchto kulturních proudů, kdy na jedné straně zaujímala nejzápadnější oblast slovanské Velkomoravské říše a na druhé straně byla nejvýchodnější částí rodícího se státu českého orientující se na kulturu latinskou. Ve velkomoravských rotundách vybudovaných také v této lokalitě probíhal křesťanský rituál v cyrilometodějské staroslověnské, ve které křesťanství přijal také první historický český kníže Bořivoj. V této lokalitě také o tři století později založil první český dědičný král spolu se svým bratrem - moravským markrabětem - nejvýchodnější výspu české latinské kultury a liturgie - románskou baziliku řádu cisterciáků.



Velehradská oblast byla svědkem také dalších významných událostí - vypálení kláštera husity v 15. století, renesanční obnova areálu v 16. století, která v následujících letech přešla do nynější barokní podoby baziliky s výraznými specifickými moravskými rysy. Dočasný útlum církevního života Velehradu spojený s devastací baziliky za vlády Josefa II. byl v 19. století vystřídán vznikem obnovy nejstarších křesťanských tradic této lokality, které dostaly výraz cyrilometodějských poutí konaných v rámci českého národního obrození.

Velehrad a blízký region je bohatý na mnohvrstevné hmotné a kulturní, tradice složené z:

- **velkomoravské tradice** - slovanské státotvornosti, prvotní evangelizace slovanských národů, vznik samostatné kultury a slovanského civilizačního okruhu,
- **cisterciácké tradice** - západní mnišská tradice, státoprávní uspořádání českého státu,
- **velehradská tradice** - cyrilometodějství 19. a 20. století, katolická obnova, ekumenismus.

Představená historie, kultura a tradice staví Velehrad do pozice regionu, vlastní silný potenciál k vybudování nadregionálního atraktivního místa. Přípravovaný komplexní projekt rozvíjí dané místo a představené dědictví o inovativní činnosti, které změní území Velehradu na nadregionální lokalitu v oblasti edukační, poznávací a církevní turistiky.

CÍL PROJEKTU

Vybudování moderní sítě provázaných společenských, vzdělávacích, kulturních a poznávacích služeb na území Velehradu

SPECIFICKÉ CÍLE

- obnova a začlenění nemovitých kulturních památek vzdělávacího projektu pro školní mládež a zainteresovanou veřejnost,
- vybudování odborného pracoviště a místa setkávání badatelů v oblastech souvisejících se specifickými přednostmi Velehradu (viz výše),
- zvýšení atraktivity území rozšiřováním a zkvalitňováním infrastruktury pro návštěvníky.



EVROPSKÁ UNIE
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



Projekt „VELEHRAD -Centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy“

je spolufinancován
z prostředků Evropské unie,
Evropského fondu pro regionální rozvoj

EVROPSKÁ UNIE

Dotace je poskytnuta prostřednictvím
Integrovaného operačního programu
pro období 2007-2013, oblast intervence 5.1
- Národní podpora využití potenciálu kulturního dědictví.

č. CZ.1.06/5.1.00/01.05920

Příjemce dotace:
Římskokatolická farnost Velehrad

Finanční rámec projektu

Celkové výdaje projektu: 345 837 000 Kč
z toho

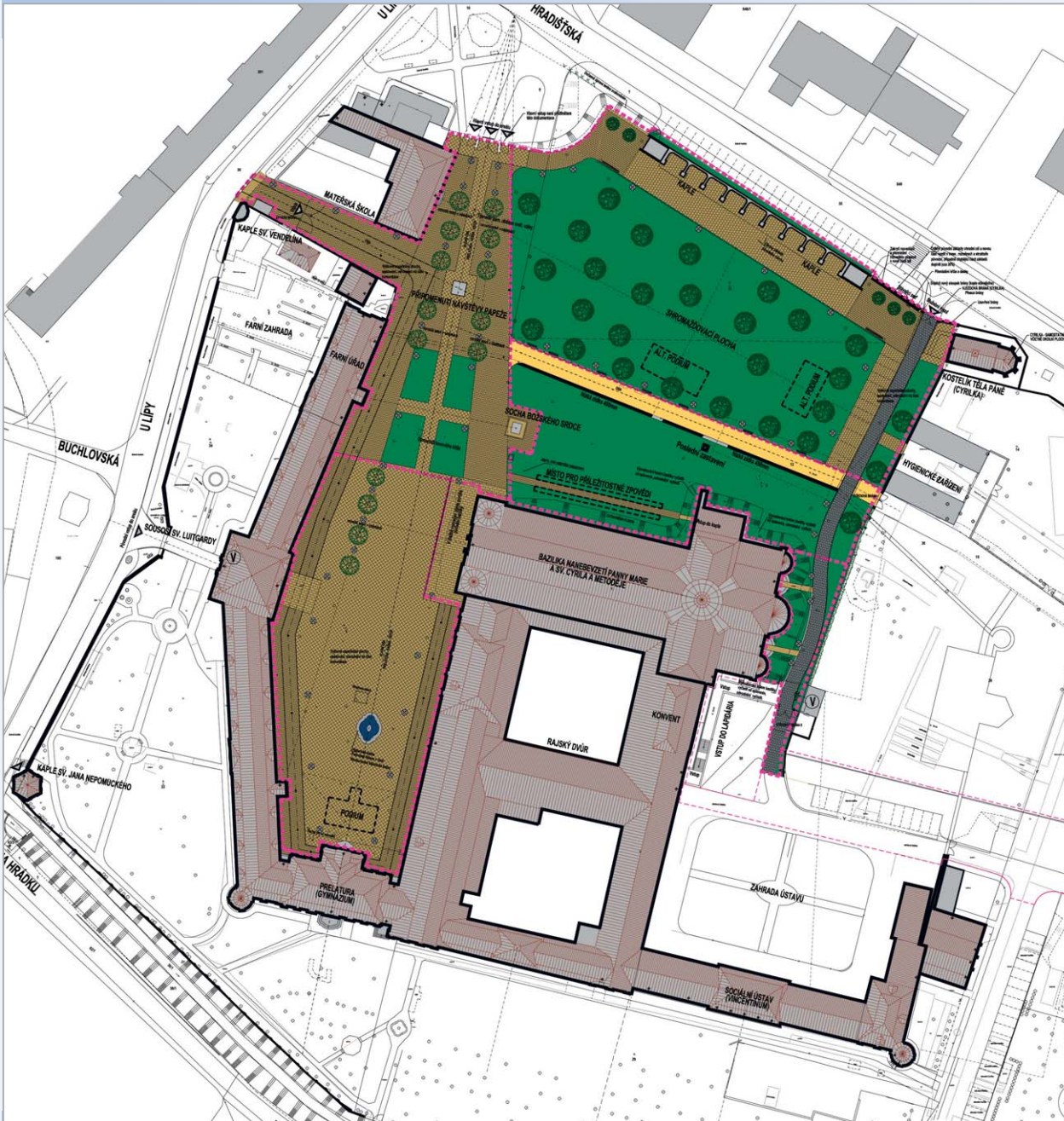
Dotace z ERDF: 293 961 000 Kč
Státní rozpočet ČR: 51 876 000 Kč

www.velehrad-iop.cz



www.farnostvelehrad.cz

ÚPRAVA STOJANOVA NÁDVOŘÍ A NAVAZUJÍCÍCH PLOCH



0. ETAPA

- 0.1 Projektová příprava
- 0.2 Inž. činnost (soutěž)
- 0.3 Archeologický průzkum

I. ETAPA

- Vybudování hygienického zařízení vč. navazujících zpevněných ploch.
- Úprava a ohrazení stávajícího sadu, kde bude soustředěno zařízení staveniště.
- Demolice stávajícího hyg. objektu a nepoužívané provozní budovy.
- Oplocení zařízení staveniště.

II. ETAPA

- Oprava SJ komunikace spojující silnici s vjezdem do soc. služeb.
- Vybudování oplocení soc. služeb, demolice původní vrátnice, úprava zeleně.

III. ETAPA

- Rekonstrukce inž. sítě u východní části chrámu.
- Vybudování nového vstupu do lapidária, vč. pokladny.
- Rekonstrukce zásobovací komunikace a úprav ozeleněných ploch na východní straně chrámu.
- Rekonstrukce stávajících lávek.

IV. ETAPA

- Odstranění pódia a kovového kříže.
- Založení technických kolektorů propojujících stanoviště TV vozů s navrhovanými shromaždišti.
- Zádlažba ploch před bazilikou a před vstupem do gymnázia, vybudování travnatých ploch.
- Nová úprava zpevněných ploch.
- Instalace veřejného osvětlení.

V. ETAPA

- Zrušení a provizorní instalace stánků.
- Založení technických kolektorů.
- Restaurování sochy Božského srdce.
- Instalace mobilní zeleně.
- Nová úprava zpevněných ploch.
- Instalace veřejného osvětlení, osazení kovové brány.

VI. ETAPA

- Vybudování středové komunikace s lemuující zdi vyměřující ohrazení původního cisterciáckého kláštera.
- Realizace Posledního zastavení Křížové cesty.
- Příprava plochy pro příležitostné umístění zpovědnic.
- Rekonstrukce ozeleněných ploch, instalace veřejného osvětlení.

VII. ETAPA

- Vybudování ohradní zdi s nikami, které budou plnit funkci kaplí.
- Založení technických kolektorů propojujících stanoviště TV vozů s navrhovanými shromaždišti.
- Odvodnění shromažďovací plochy.
- Zádlažba plochy, výsadba zeleně, instalace veřejného osvětlení.

VIII. ETAPA

- Výstavba ohradní zdi s bránami.
- Založení technických rozvodů.
- Instalace sochařské výzdoby.
- Odvodnění nástupní plochy, zádlažba plochy, výsadba zeleně, instalace veřejného osvětlení.

IX. ETAPA

- Komplexní zahradní úpravy dle výsledku stavebně historického průzkumu, alternativně parking.

X. ETAPA

- Založení technických rozvodů.
- Výsadba dle výsledků archeologického průzkumu, realizace evokace ohradní zdi a domu opata původního cisterciáckého kláštera.
- Vybudování pěší SJ komunikace s nástupem do prostoru domu opata.
- Sadové úpravy, instalace veřejného osvětlení.